

Von der Ballade zur Travestie der Ballade. Ein Vergleich zwischen Goethes Ballade "Der Fischer", Kellers "Seemärchen" und Schwitters "Die Nixe". In: DU 37 (1985), S. 87-93 und in: Zeitschrift der Al- Azhar Univ., CairoFacultyofLanguages& Translation Studies 1984, S. 1-15