



ينظم مختبر الدراسات الحضريّة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز-فاس- المغرب

يومي 28 و 29 نونبر نوفمبر 2019"

ندوة دولية تحت عنوان:

" التراث بحوض البحر الأبيض المتوسط: واقع الحال والتنمية والتثمين"

ديباجة الندوة:

يحظى التراث الحضاري بشقيه المادي واللامادي بمكانة هامة في استراتيجية التنمية بمختلف بلدان العالم، إذ لم يعد ينظر إليه بوصفه ثقافة موروثية عن السلف أو بنايات معمارية فحسب، أنتجت في ظروف لا يمكن إعادة إنتاجها بنفس المواصفات السابقة، بل أصبح أحد المكونات الأساسية في بناء الشخصية الوطنية وأحد الموارد الغنية التي تساهم وبفعالية في تنشيط الدورة الاقتصادية على مستوى الدولي.

لقد أسالت الإشكاليات المرتبطة بإحياء وتثمين التراث والمحافظة عليه، والرجوع إليه، مدادا كثيرا ليس فقط من قبل الباحثين الأكاديميين، ولكن كذلك من قبل مؤسسات عالمية وما أنتجه خبراءها من تقارير ودراسات ميدانية ومساهمات في تكوين المتخصصين في حمايته.

وتعد في هذا السياق منظمة اليونسكو إلى جانب المؤسسات التابعة لها، أحد الأجهزة التي أعادت التراث الثقافي بمختلف مكوناته إلى الواجهة، منذ إصدار الاتفاقية العالمية المتعلقة بحماية التراث الثقافي والطبيعي سنة 1972.

إن تعميق معرفة وفهم التراث الثقافي غير المادي بالنسبة لمختلف الشعوب، هو وسيلة وأداة لتأسيس حوار جاد بين الثقافات، والتشجيع على التسامح واحترام عيش الآخر. وأهميته لا تكمن في تجلياته الثقافية والمادية فحسب، بل تهم المعارف والمهارات المتنوعة التي تنقل من جيل لآخر، في إطار مقارنة شمولية لا تستثني أحدا؛ سواء كان مجتمعا محليا صغيرا أو مجموعات اجتماعية كبيرة، بلدا ناميا أو متقدما.

ومنذ ذلك الحين وحتى يومنا هذا، أصبحت مسألة حماية وصيانة التراث وإنقاذه وإحيائه في قلب اهتمامات الحكومات والمجتمع المدني على حد سواء، وشأننا عاما بالنسبة لمختلف الدول والأمم، خصوصا إذا علمنا بأن هذا التراث هو نتاج تلاقح حضارات متعددة، ورمز مشترك بين عدة شعوب بل وحضارات (رومانية، إسلامية، مسيحية... في حوض المتوسط على سبيل المثال).

ووعيا من جميع المهتمين بهذه المكانة الاقتصادية والثقافية التي أصبح يحظى بها التراث في إنتاج الثروة، لم تدخر الجهات المشرفة عليه جهدا في بسط الخطط وابتكار الحلول للمحافظة عليه، وتقديمه للآخر في حلة تليق بالوظائف التي قام بها سابقا، بل وتوظيفه حاليا بمثابة مرجع يستلهم منه الأفكار البناءة في الحد من التدافع بين الحضارات، أو فضاء لإحياء العديد من الأنشطة الثقافية والسياحية وغيرها، أو تقديمه ونفض الغبار عنه وتوثيقه بهدف الاستفادة من ما يحتويه من كنوز معرفية (مخطوطات، معمار أثري، أواني، آلات، لباس، موسيقى، عادات، تقاليد، فن الطبخ...).

إن العديد من بلدان العالم، والمغرب من ضمنها، أصبحت لها تجارب غنية ومتنوعة في التعامل مع هذا التراث، لا من حيث المحافظة والإحياء، ولا من حيث التثمين والاستغلال والتسويق بوصفه منتوجا يستهوي ملايين السياح الراغبين في اكتشاف هذا الإرث المعماري والثقافي.

ومع ذلك ما زال هذا التراث محتاجا إلى مزيد من العناية والأفكار الخلاقة والمبدعة لرد الاعتبار له، خصوصا في بعض البلدان النامية، مما يستوجب فتح جسور التعاون بين مختلف البلدان الرائدة في تثمين التراث بغية الاستفادة من تجاربها ليس فقط على مستوى الترميم أو حفظ الثقافي منه، ولكن على مستوى تبادل الخبرات على مستوى الأبحاث العلمية التي تسبق إعادة التأهيل، أو حتى تلك التي تعمل على تقييم المنجزات والمواكبة للمشاريع.

وفي هذا الصدد يهدف مختبر الدراسات الحضريّة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز - فاس، ويتعاون مع المنتدى المغربي لتنمية وحماية التراث (FOM-DEPP)، تنظيم ندوة علمية يتم من خلالها الوقوف على أهمية التراث بمفهومه الواسع في الحياة اليومية للسكان، كما ستشكل فرصة لتبادل التجارب وتقييم المنجزات والتفكير في حلول بعض القضايا الشائكة التي تحول دون رد الاعتبار له.

محاوّر الندوة:

- المحور الأول: التراث الطبيعي والتنمية:
- المحور الثاني: حماية التراث بين المواثيق الدولية والقوانين المحلية:
- المحور الثالث: التراث والسياحة الدينية والثقافية ومسألة الحفاظ على الهوية:
- المحور الرابع: التراث الحضاري (المادي واللامادي): واقع الحال، القضايا والتحديات:
- المحور الخامس: المؤسسات الفاعلة: التجارب والتقييم:
- المحور السادس: الدروس المستفادة من دراسة التراث والحلول المقترحة لإشكالاته وتحديات تثمينه وتنميته.

شروط المشاركة

- ترسل المشاركات باللغات: العربية – الفرنسية- الإنجليزية- الإسبانية
- يشترط في المشاركة أن تكون ذات راهنية ومنسجمة مع إشكالية الندوة
- ألا يتجاوز ملخص المداخلة 250 كلمة
- أن تحترم الضوابط العلمية والأكاديمية فيما يتعلق بالتوثيق الدقيق للمصادر والمراجع

اللجنة العلمية

- د. خالد لزعر، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د.بوشتي الخزان، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د.حسن ضايض جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. ماجدة صواب، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. اليزيد حمدوني علمي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د.محمد حنشان، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د.محمد شوقي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. عبد الرزاق وورقية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. محمد مبيتسم، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. عزيز التازي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. محمد اليزيدي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. لطيفة بلفقير، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. مصطفى طهر، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. عبد الوهاب الجايي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس
- د. خلف الله بوجمعة، جامعة محمد بوضياف المسيلة الجزائر
- د. وليد مدور، جامعة القسنطينة 3 الجزائر
- د. خليف مصطفى غرايبة، جامعة البلقاء التطبيقية الأردن
- د. مونة حلمي، جامعة الأعمال والتكنولوجيا جدة المملكة العربية السعودية
- د. محمد محمود عبد الله يوسف، كلية التخطيط الإقليمي والعمراي جامعة القاهرة مصر
- د. صيد أحمد سفيان، جامعة عنابة الجزائر
- د. مصطفى كركورة، الوكالة الحضرية مكناس

مواعيد هامة للمشاركين:

مواعيد هامة للمشاركين:

- ❖ 24 يوليو 2019: الإعلان عن الندوة
- ❖ 10 شتنبر "سبتمبر" 2019: آخر أجل لاستقبال ملخصات المشاركة
- ❖ 20 شتنبر "سبتمبر" 2019: الإخبار بالملخصات المقبولة
- ❖ 31 أكتوبر 2019: آخر أجل لاستقبال المقالات كاملة
- ❖ 10 نونبر "فبراير" 2019: الإعلان عن البرنامج النهائي للندوة
- ❖ 28-29 "فبراير" نونبر: انعقاد الندوة

استمارة المشاركة:

- الاسم الكامل:
- الهاتف:
- البريد الإلكتروني:
- عنوان المداخلة:
- المحور:
- ملخص المداخلة
.....
.....

خمس كلمات مفاتيح على أقصى تقدير

ينبغي إرسال الملخصات والمقالات إلى عنوان البريد الإلكتروني الآتي:

colloquepatrimoine.fes2019@gmail.com



University Sidi Mohamed Ben Abdellah

Faculty of Letters and Humanities- Dhar Mehraz, Fez- Morocco

The Urban Studies laboratory organizes an international seminar on 28 and 29 November 2019, around the theme:

Heritage in Mediterranean: Facts, Development and Valorization

Preamble:

Cultural heritage, be it material or non-material, has an important role in the strategic development of various countries around the world. It is no longer regarded as a culture inherited from the ancestors or architectural buildings, produced in conditions that cannot be reproduced in the same way as before, but it is one of the crucial components in promoting national citizenship, and one of the precious resources which contribute effectively to revitalizing the economic cycle at the international level.

The problems associated with reviving, valuing and preserving heritage have been addressed not only by academic researchers, but also by international institutions and their reports, field studies and contributions to the training of specialists in preserving it.

In this context, the UNESCO and its affiliated institutions are one of the mechanisms which have reintroduced cultural heritage through various components since the promulgation of the 1972 Convention on the Protection of Cultural and Natural Heritage.

The deepening of knowledge and understanding of intangible cultural heritage for different peoples is a means and a tool for establishing a serious intercultural dialogue, promoting tolerance and respect for the life of the other. Its importance lies not only in its cultural and material manifestations, but in the diverse knowledge and skills transmitted from generation to generation within a comprehensive approach, whether it is a small community or large social groups, a developing or a developed country.

Since then, the protection and preservation of the heritage has been the major concern of both governments and civil society. It is a public endeavor for various nations to protect this heritage from loss. The idea heritage preservation springs from the fact that it is the product of the cross-fertilization of multiple civilizations and a common symbol among many peoples and civilizations in the Mediterranean zone including, Roman, Islamic, and Christian, etc.

Being aware of the economic and cultural role of the heritage in the production of wealth, interested people in this field made great efforts to come up with plans and invent solutions to maintain, introduce it in a manner that suit its past functions and make it as a reference and a source of knowledge to inspire ideas and create a living space through manuscripts,

archaeological architecture, utensils, machines, clothing, music, customs, traditions, cooking art and so on and so forth.

Following many countries around the world in their aim to revitalize the heritage, Morocco also has embarked on this project and gained rich and varied experiences in dealing the heritage in terms of preservation, revival, valuation, exploitation and marketing it as a product that attracts millions of tourists. These tourists are not only interested in discovering architectural and cultural heritage of Morocco, but they also seek exchanging experiences at the level of scientific research that precedes the rehabilitation process or evaluate the achievements and follow up the projects being set up.

In cooperation with the Moroccan Forum for the Development and Protection of Heritage (FOM-DEPP), the Urban Studies Laboratory at the Faculty of Arts and Humanities aims to organize a scientific seminar in which the importance of heritage in the daily life of people will be discussed. It is also an opportunity to share experiences, evaluate the achievements and think about some practical solutions to the issues hindering the heritage rehabilitation and preservation, be it material or non-material.

Thematic sessions:

The first section: Natural and cultural heritage (tangible and intangible): state of play, problems and challenges

The second section: Heritage protection between international conventions and national laws

The third section: Heritage, religious, cultural and identity protection tourism

The fourth section: International institutions: experiences realization and evaluation

The Fifth section: lessons learned from the study of heritage and the proposed solutions to its problems and the challenges of its revaluation and its development

Scientific Committee

Dr. Khalid Lazaare, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Bouchta Elkhazzan, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Hassan Daide, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Majda Souab, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Yazid Hamdouni Alami, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Chaouki, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Hanchane, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abderrazak Ourkia, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohammed Moubtassime, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aziz Tazi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Elyazidi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Latifa Belfakir, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mostafa Taher, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abdelouhab Eljai, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aline Durand, Université of le Mans, France ;

Dr. Genoveva Millán Vázquez de la Torre, University Loyola Andalucía (España) ;

Dr. Boudjemaa Khalafallah, University Mohamed Boudiaf, M'Sila, Algérie ;

Dr. Walid Meddour, University Constantine 3, Algérie

Dr. Khalif Gharaybi Mostafa, Al Balqa' Applied University, Jordania ;

Dr. Mona Helmy, University of Busnes and Technology, Jedda, Kingdom of Saudi Arabia;

Dr. Mohammed Mahmoud Youssif, Urban Planning Department - Faculty of Regional and Urban Planning, Universty of Cairo, Egypt ;

Dr. Mounira Kebaïli Tarchouna, Universty of Manouba, Tunisia ;

Dr. Sid Ahmed Soufian, Université Badji Mokhtar-Annaba, Algérie ;

Dr. Mostapha Guangoura ; Urban Agency, Meknès, Morocco.

Important Dates

- Deadline for abstracts submission: September 10, 2019
- Decisions on accepted of abstracts: September 20, 2019
- Reception of paper full text: October 31, 2019
- Final program announcement : November 10, 2019
- Conference days: November 28-29, 2019.

TITLE

Name (author 1)

University/research center

e-mail

Name (author 2)

University/research center

e-mail

Name (author 3)

University/research center

e-mail

Abstracts: no more than 350 words.

.....
.....
.....

Keywords: no more than 5.

Abstracts and articles should be sent to the following email address:

colloquepatrimoine.fes2019@gmail.com



Université Sidi Mohamed Ben Abdellah

Faculté Des Lettres Et Des Sciences Humaines

Dhar el Mahraz – FES - Maroc

Le laboratoire des Etudes Urbaines organise un colloque international Les 28 et 29 novembre 2019, autour du thème :

Héritage du pourtour méditerranéen: Etat des lieux, Développement, et Valorisation

Préambule :

Le patrimoine culturel, matériel ou immatériel, joue un rôle essentiel dans le développement stratégique économique et social de divers pays. Il n'est plus, actuellement, considéré comme une culture héritée des ancêtres qui importe peu ou des bâtiments construits dans des conditions qui diffèrent de celles où l'on peut rebâtir aujourd'hui un patrimoine architectural futur donné. Mais, c'est un des éléments importants de la consolidation de la citoyenneté et une des ressources territoriales précieuses qui contribuent efficacement à la promotion des revenus et à la revitalisation du cycle économique au niveau international. Ainsi, il importe de souligner que Les problèmes liés à la promotion, à la valorisation et à la sauvegarde du patrimoine ont été minutieusement abordés étudiés et analysés non seulement par les chercheurs universitaires, mais également par les institutions internationales dans leurs rapports, études de terrain et contributions dans la formation des spécialistes de la préservation licite de ce noble héritage.

Dans le même contexte, l'UNESCO et ses institutions affiliées ont mis en œuvre de divers mécanismes pour réintroduire le patrimoine culturel dans la vie économique, depuis la promulgation de la Convention de 1972 portant sur la protection du patrimoine naturel et culturel.

Par ailleurs, la connaissance et la compréhension du patrimoine culturel immatériel par les différents peuples constituent un outillage permettant d'instaurer un dialogue interculturel sérieux, favorisant la cohabitation, la tolérance et le respect de la vie entre les hommes, éléments fondamentaux de la vie en société.

Il faut noter que l'intérêt capital de ce patrimoine en question réside non seulement dans ses manifestations culturelles et matérielles, mais aussi dans la diversité des connaissances et des savoirs transmis de génération en génération dans le cadre d'une approche globale, qu'il s'agisse d'une petite communauté, de groupes sociaux, d'un pays développé ou en développement.

Depuis lors, la protection et la préservation du patrimoine sont les principales préoccupations des gouvernements et de la société civile. C'est une question qui intéresse toute les nations dans le but de protéger cet héritage culturel contre toute atteinte, toute perte éventuelles.

En effet, l'idée de cette préservation émane du fait qu'il est le produit de la rencontre fructueuse croisée de multiples civilisations et d'un symbole commun à de nombreux peuples des communautés méditerranéenne, notamment romaine, islamique et chrétienne, etc.

Conscientes du rôle économique et culturel du patrimoine dans la production des richesses et d'occasion d'emplois, les personnes intéressées par ce domaine n'ont épargné aucun effort pour élaborer des projets et proposer des solutions permettant de le sauvegarder, le conserver, de l'insérer de la manière la plus appropriée dans ses nouvelles fonctions et de le transformer en une référence et une source de savoirs pour y puiser des idées et créer un espace de vie à travers des manuscrits, une architecture archéologique, artisanat (dinanderie, poterie..) des vêtements, de la musique, des coutumes, des traditions, des arts culinaires etc. De nombreux pays, y compris le Maroc, ont acquis une expérience riche et variée dans le traitement réservé au patrimoine, tant en termes de conservation et de revitalisation que de réévaluation, d'exploitation et de commercialisation, en tant que produit faisant appel à des millions de touristes, désireux de découvrir cet héritage architectural et culturel parfois exotique.

Cependant, ce patrimoine a toujours besoin de plus d'attention, d'idées novatrices et créatrices pour sa réhabilitation, en particulier dans les pays en développement. Ce qui nécessite l'établissement des liens de coopération entre les pays leaders en matière de revalorisation du patrimoine afin de pouvoir profiter de leurs expériences, non seulement en ce qui concerne la conservation culturelle, mais également échange des expériences scientifiques et opérationnelles y compris celles qui sont dédiées à l'évaluation des réalisations et au suivi des projets.

En ce sens, le Laboratoire d'Etudes Urbaines de la Faculté des lettres et des sciences humaines Dhar El Mehraz Fès, en collaboration avec le Forum marocain pour le développement et la protection du patrimoine (FOM-DEPP), a pour objectif d'organiser un congrès scientifique en vue de démontrer de l'importance que revêt le patrimoine, dans son sens le plus large, sachant qu'il se concrétise dans les activités de la vie quotidienne d'une population donnée. Ce sera, sans doute, une occasion exceptionnelle pour échanger des expériences, évaluer les projets réalisés et proposer des solutions afin de résoudre des problèmes épineux qui empêchent souvent une véritable réhabilitation de ce patrimoine naturel ou culturel, image noble de notre identité et de notre authenticité.

Axes du congrès:

- Premier axe: patrimoine naturel et culturel(matériel et immatériel): état des lieux, problèmes et défis.
- Deuxième axe: protection du patrimoine entre conventions internationales et lois législatives nationales.
- Troisième axe: tourisme patrimonial, religieux , culturel et protection de l'identité.
- Quatrième axe:: institutions internationales: expériences réalisation et évaluation.
- Cinquième axe: enseignements tirés de l'étude du patrimoine et des solutions proposées à ses problèmes et aux défis de sa revalorisation et son développement.

Comité scientifique

Dr. Khalid Lazaare, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Bouchta Elkhazzan, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Hassan Daide, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Majda Souab, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Yazid Hamdouni Alami, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Chaouki, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Hanchane, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abderrazak Ourkia, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohammed Moubtassime, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aziz Tazi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Elyazidi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Latifa Belfakir, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mostafa Taher, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abdelouhab Eljai, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aline Durand, Université of le Mans, France ;

Dr. Genoveva Millán Vázquez de la Torre, University Loyola Andalucía (España)

Dr. Boudjemaa Khalafallah, University Mohamed Boudiaf, M'Sila, Algérie ;

Dr. Khalif Gharaybi Mostafa, Al Balqa' Applied University, Jordania ;

Dr. Mona Helmy, University of Busnes and Technology, Jedda, Kingdom of Saudi Arabia;

Dr. Mohammed Mahmoud Youssif, Urban Planning Department - Faculty of Regional and Urban Planning, Universty of Cairo, Egypt ;

Dr. Mounira Kebaili Tarchouna, Universty of Manouba, Tunisia ;

Dr. Sid Ahmed Soufian, Université Badji Mokhtar-Annaba, Algérie ;

Dr. Mostapha Guangoura ; Urban Agency, Meknès, Morocco.

Dates importantes pour les participants

- 24 juillet 2019: Annonce du colloque
- 10 septembre 2019: Date limite d'envoi des résumés d'intention
- 20 septembre 2019: Notification des résumés acceptés par le comité scientifique
- 31 octobre 2019: Date limite de réception des articles
- 10 novembre 2019: Annonce du programme final du colloque
- 28 novembre : Ouverture du colloque

Titre :

Nom (auteur 1) Université / centre de recherche

Email

Nom (auteur 2) Université / centre de recherche

Email

Nom (auteur 3) Université / centre de recherche

Email

Abstrait: pas plus de 350 mots.

.....

.....

.....

.....

Mots-clés: pas plus de 5

Les résumés et les articles doivent être envoyés à l'adresse électronique suivante :
colloquepatrimoine.fes2019@gmail.com



Universidad Sidi Mohamed Ben Abdellah

Facultad de letras y ciencias humanas Dhar el Mahraz – FES Marruecos

El Laboratorio de Estudios Urbanos organiza un congreso internacional. Los días 28 y 29 de noviembre de 2019, en torno al tema

El patrimonio en el Mediterráneo: Realidad, desarrollo y valorización

Argumentario:

El patrimonio cultural, tanto material como inmaterial, ocupa un lugar importante en la estrategia de desarrollo de los distintos países del mundo. Ya no se considera como una cultura heredada de los antiguos o como meros edificios arquitectónicos, construidos en condiciones que no pueden reproducirse de la misma manera que antes, sino que se ha convertido en uno de los componentes básicos de la construcción del carácter nacional y en un recurso valiosísimo que contribuye con mucha eficacia a la revitalización del ciclo económico a nivel internacional. Las problemáticas relativas a la reactivación, la valoración y la conservación del patrimonio han sido abordadas no solo por investigadores académicos, sino también por instituciones internacionales y por sus informes, su investigación de campo y sus contribuciones a la formación de especialistas en su protección. En este contexto, la UNESCO y las instituciones dependientes de ella son uno de los organismos que han lanzado a la palestra el tema del patrimonio cultural en varias de sus facetas, desde la promulgación de la Convención de 1972 sobre la Protección del Patrimonio Cultural y Natural.

La profundización del conocimiento y la comprensión del patrimonio cultural intangibles inmaterial por parte de los diferentes pueblos es un medio y una herramienta para establecer un diálogo intercultural serio, promover la tolerancia y el respeto por la vida del otro. Su importancia radica no solo en sus manifestaciones culturales y materiales, sino en los diversos conocimientos y habilidades transmitidos de generación en generación, dentro de un enfoque global e inclusivo, trátase de una pequeña comunidad o de grandes grupos sociales, de un país en vías de desarrollo o de países avanzados. Desde entonces hasta nuestros días, la protección y preservación del patrimonio se ha convertido en una de las preocupaciones prioritarias tanto de los gobiernos como de la sociedad civil, en un asunto público para varias naciones, especialmente si tenemos en cuenta que este patrimonio es el producto de la fecundación de múltiples civilizaciones y un símbolo común entre muchos pueblos y civilizaciones (romanos, musulmanes, cristianos ... en el Mediterráneo, por ejemplo).

Conscientes de la importancia económica y cultural del patrimonio cultural y natural en la producción de la riqueza, los agentes concernidos no han escatimados esfuerzos para diseñar

estrategias y encontrar soluciones para su salvaguarda para presentarlo y ofrecerlo al Otro en un aspecto digno de las funciones que cumplió en el pasado y erguirlo al nivel de un referente susceptible de generar ideas constructivas capaces de contener el conflicto entre las civilizaciones, y un espacio de actividades culturales y turísticas, un medio que sirva para desempolvarlo y documentarlo, con el fin de aprovechar los conocimientos que atesora (manuscritos, monumentos históricos, piezas arqueológicas, instrumentos, indumentaria, música, tradiciones y costumbres, arte culinario...).

Muchos países, incluido Marruecos, han adquirido experiencias ricas y variadas en el tratamiento que reservan al patrimonio, tanto en lo que se refiere a su conservación y revitalización como en lo concerniente a su revalorización, explotación y comercialización, en cuanto que producto que seduce a millones de turistas, deseosos de descubrir este legado arquitectónico y cultural.

Sin embargo, este patrimonio todavía está necesitado de más atención, de ideas innovadoras y creadoras para su rehabilitación, sobre todo en los países en vías de desarrollo, lo que obliga a abrir puentes de cooperación entre los países líderes en la revalorización del patrimonio con el fin de poder beneficiarse de sus experiencias, no solo en lo relativo a la restauración y la conservación cultural sino en también en lo que atañe al intercambio de las pericias y las investigaciones científicas previas a la recalificación, incluso aquellas que se dedican a la evaluación de logros y al seguimiento de proyectos. En este sentido, el Laboratorio de Estudios Urbanos de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas Dhar El mehraz de Fez, en colaboración con el Foro Marroquí para el Desarrollo y la Protección del Patrimonio (FOM-DEPP), tiene como objetivo organizar un congreso científico en el que se materialice la importancia del patrimonio, en su sentido más amplio, en la vida cotidiana de la población. Será una ocasión idónea para intercambiar experiencias y evaluar logros y proponer soluciones en aras a resolver algunos de los problemas espinosos que impiden su rehabilitación.

Ejes del congreso:

- Primer eje: Patrimonio natural y desarrollo.
- Segundo eje: La protección del patrimonio entre las convenciones internacionales y las leyes locales.
 - Tercer eje: Patrimonio, turismo religioso y cultural y la cuestión de la preservación de la identidad.
 - Cuarto eje: El patrimonio cultural (material e inmaterial): El estado de la cuestión, los problemas y los desafíos.
- Quinto eje: Agentes institucionales: experiencias y evaluación.
- El sexto eje: Lecciones aprendidas del estudio del patrimonio y las soluciones propuestas a sus problemáticas y los desafíos de su revalorización y desarrollo.

Comité científico

Dr. Khalid Lazaare, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Bouchta Elkhazzan, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Hassan Daide, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Majda Souab, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Yazid Hamdouni Alami, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Chaouki, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Hanchane, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abderrazak Ourkia, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohammed Moubtassime, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aziz Tazi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mohamed Elyazidi, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Latifa Belfakir, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Mostafa Taher, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Abdelouhab Eljai, University Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fez, Morocco ;

Dr. Aline Durand, Université of le Mans, France ;

Dr. Genoveva Millán Vázquez de la Torre, University Loyola Andalucía (España)

Dr. Boudjemaa Khalafallah, University Mohamed Boudiaf, M'Sila, Algéria ;

Dr. Khalif Gharaybi Mostafa, Al Balqa' Applied University, Jordania ;

Dr. Mona Helmy, University of Busnes and Technology, Jedda, Kingdom of Saudi Arabia;

Dr. Mohammed Mahmoud Youssif, Urban Planning Department - Faculty of Regional and Urban Planning, Universty of Cairo, Egypt ;

Dr. Mounira Kebaïli Tarchouna, Universty of Manouba, Tunisia ;

Dr. Sid Ahmed Soufian, Université Badji Mokhtar-Annaba, Algéria ;

Dr. Mostapha Guangoura ; Urban Agency, Meknès, Morocco.

Fechas importantes:

24 de julio de 2019: Anuncio del congreso.

10 de septiembre, 2019: Fecha límite para envío de resúmenes.

20 de septembr, 2019: Aceptación definitiva.

31 de octubre, 2020:Fecha límite envío comunicación completa

15 de noviembre, 2019: Fecha limite inscripción temprana con cuota reducida

10 de noviembre, 2019: Anuncio del programa final

28 y 29 de noviembre, 2019: Congreso (Lugar: Facultad de letras Dhar El Mehraz Fès Mareucos).

Título del trabajo

Nombre y Apellidos (autor 1)

Universidad

E-mail

Nombre y Apellidos (autor 2)

Universidad

E-mail

Nombre y Apellidos (autor 3)

Universidad

E-mail

Resumen:

.....
.....
.....

En esta parte se incluirá un resumen del trabajo presentado, cuya extensión no deberá ser superior a 350 palabras.

Palabras Clave: se incluirán entre 4 y 5 palabras clave.

Los resúmenes y artículos deben enviarse a la siguiente dirección de correo electrónico:

colloquepatrimoine.fes2019@gmail.com