



Piano Program for the First Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week



Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

البندود:

1. Scales:

١. السلالم:

(One Octave)

(أوكتاف واحد)

Do, Sol, Fa (Major)

دو، صول، فا (الكبير)

La, Mi, Re (Minor) [II & M]

لا، مي، ري (الصغير) [هارموني وميلودي]

- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.

- الأربيج: لجميع التآلفات في الوضع الأساسي.

- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

- الحركة العكسية: للسلم الكبير والسلم الصغير "للهارموني فقط".

2. Longo (A):

٢. لونجو (أ):

- (10) exercises (5 legato & 5 staccato) from pages nos. (1 - 7).

- (١٠) تمارين (٥ للأداء المتصل و٥ للأداء المنفصل) من الصفحات أرقام (١ - ٧).

3. Bartók (Vol. 1):

٣. بارتوك (المجلد الأول):

- (9) exercises from (*Béla Bartók Microkosmos*), from exercise no. (1 - 9).

- (٩) تمارين من (العالم الصغير لبيللا بارتوك)، من تمرين رقم (١ - ٩).

4. Beyer (Op. 101):

٤. بيير (مؤلف. ١٠١):

- (One exercise) from (*Elementary Instruction Book for the Piano Forte*).

- (تمرين واحد) من (كتاب تعليمات أولية للبيانو فورتيف).

5. Czerny (Op. 599):

٥. تشيرني (مؤلف. ٥٩٩):

- (One exercise) from no. (1 - 40).

- (تمرين واحد) من رقم (١ - ٤٠).

6. Piece:

٦. المقطوعة:

- (One piece) either International or Arabian.

- (مقطوعة واحدة) إما عالمية أو عربية.

7. Piano Duet (Four hands):

٧. العزف الثنائي (أربعة أيدي):

- (Only one).

- (واحدة فقط).

8. Sight Reading:

٨. قراءة فورية:

- Within level of the grade.

- في حدود مستوى الفقرة.

* **John Thompson (Part One):** (or what equals it of other books)

* جون طومسون (الجزء الأول): (أو ما يساويها من كتب أخرى)

- All exercises of book.

- جميع تمارين الكتاب.

Head of Department

Signatures of Piano Professors



Piano Program for the First Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week



Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

1. Scales:

- (One Octave)
- Do, Sol, Fa (Major)
- La, Mi, Re (Minor) [H & M]
- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.
- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

2. Longo (A):

- (10) exercises (5 legato & 5 staccato) from pages nos. (1 - 7).

3. Bartók (Vol. 1):

- (9) exercises from (*Béla Bartók Microkosmos*), from exercise no. (1 - 9).

4. Beyer (Op. 101):

- (One exercise) from (*Elementary Instruction Book for the Piano Forte*).

5. Czerny (Op. 599):

- (One exercise) from no. (1 - 40).

6. Piece:

- (One piece) either International or Arabian.

7. Piano Duet (Four hands):

- (Only one).

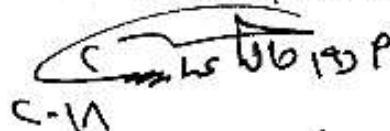
8. Sight Reading:

- Within level of the grade.

*** John Thompson (Part One): (or what equals it of other books)**

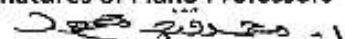
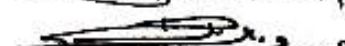
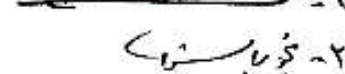
- All exercises of book.

Head of Department


C-11

عبدالمجيد - ٤
شيمس - ٥
نور - ٦

Signatures of Piano Professors

 - ١
 - ٢
 - ٣



Piano Program for the Second Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week



Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

البندود:

1. Scales:

١. السلالم:

(Two Octaves)

(٢ أوكتاف)

Re, La, Si^b (Major)

ري، لا، سي^b (الكبير)

si, fa[#], sol (Minor) [H & M]

سي، فا[#]، صول (الصغير) [هارموني وميلودي]

- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.

- الأربيج: لجميع التالقات في الوضع الأساسي.

- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

- الحركة العكسية: للسلم الكبير والسلم الصغير "للهارموني فقط".

2. Longo (A):

٢. لونجو (أ):

- (5) exercises (legato & staccato) from page no. (8) to end of the book.

- (٥) تمارين (للأداء المتصل وللأداء المنفصل)، من صفحة رقم (٨) حتى نهاية الكتاب.

3. Czerny (Op. 599):

٣. تشيرني (مصنف. ٥٩٩):

- One exercise from no. (41 - to end of the book).

- تمرين واحد من رقم (٤١ - حتى نهاية الكتاب).

4. Bach (Anna Magdalena Bach):

٤. باخ (آنا ماجدالينا باخ):

- (Only one).

- (واحدة فقط).

5. Sonatine:

٥. صوناتين:

- The first Movement only.

- الحركة الأولى فقط.

6. Piece:

٦. المقطوعة:

- (One piece) either International or Arabian.

- (مقطوعة واحدة) إما عالمية أو عربية.

7. Piano Duet or More of Hands (Four hands or Six hands):

٧. العزف الثنائي أو أكثر من أيدي (أربعة أيدي أو ستة أيدي):

- (Only one).

- (واحدة فقط).

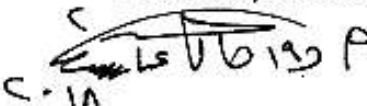
8. Sight Reading:

٨. قراءة فورية:

- Within level of the grade.

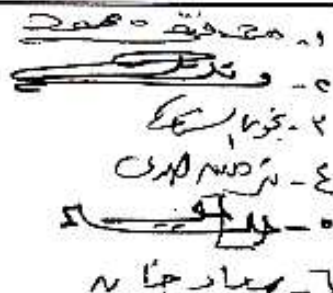
- في حدود مستوى الفرق.

Head of Department



Page 2 of 4

Signatures of Piano Professors



Dr. Soad Khan_2017/2018



Piano Program for the Second Year

Undergraduate Stage

Two Hours per Week



Cairo University

Faculty of Specific Education

Music Education Department

Items:

1. Scales:

- (Two Octaves)
- Re, La, Si^b (Major)
- si, fa[#], sol (Minor) [H & M]
- Arpeggio: for all the chords in root positions.
- Contrary Motion: for major scale & minor scale "Harmony only".

2. Longo (A):

- (5) exercises (legato & staccato) from page no. (8) to end of the book.

3. Czerny (Op. 599):

- One exercise from no. (41 - to end of the book).

4. Bach (Anna Magdalena Bach):

- (Only one).

5. Sonatine:

- The first Movement only.

6. Piece:

- (One piece) either International or Arabian.

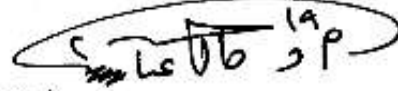
7. Piano Duet or More of Hands (Four hands or Six hands):

- (Only one).

8. Sight Reading:

- Within level of the grade.

Head of Department


C-18

٤- ن. م. م. م. م. م.
٥- م. م. م. م. م.
٦- م. م. م. م. م.

Signatures of Piano Professors

١- م. م. م. م. م.
٢- م. م. م. م. م.
٣- م. م. م. م. م.



Piano Program for the Third Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week

Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

البنود:

- | | |
|--|---|
| 1. Scales: | ١. المصالح: |
| (Two Octaves) | (٢ أوكتاف) |
| Mi ^b , Mi, Si (Major) | مي ^b ، مي، سي (الكبير) |
| do, do [#] , sol [#] (Minor) [H & M] | دو، دو [#] ، صول [#] (الصغير) [هارموني وميلودي] |
| - Arpeggio: for all the chords in root positions. | - الأريبيج: لجميع التآلفات في الوضع الأساسي. |
| - Contrary Motion: for major scale & minor scale "Harmony only". | - الحركة العكسية: للسلم الكبير والسلم الصغير "للهارموني فقط". |
| 2. Longo (B): | ٢. لونجو (ب): |
| - (5) exercises (legato & staccato). | - (٥) تمارين (للأداء المتصل وللأداء المنفصل). |
| 3. Czerny (Op. 849 or 636): | ٣. تشيرني (مصنف ٨٤٩ أو ٦٣٦): |
| - One exercise only. | - تمرين واحد فقط. |
| 4. Bach (Little/Shorts Preludes and Fugues (24) | ٤. باخ (مقدمات وفوجات صغيرة/قصيرة (٢٤) للبياتو المنفرد): |
| Piano Solo): | - (واحدة فقط). |
| - (Only one). | |
| 5. Sonatine: | ٥. صوناتين: |
| - The second and third movements. | - الحركة الثانية والثالثة. |
| 6. Piece: | ٦. المقطوعة: |
| - (One piece) either International or Arabian. | - (مقطوعة واحدة) إما عالمية أو عربية. |
| 7. Piano Duet or More of Hands (Four hands or Six hands): | ٧. العزف الثنائي أو أكثر من أيدي (أربعة أيدي أو ستة أيدي): |
| - (Only one). | - (واحدة فقط). |
| 8. Sight Reading: | ٨. قراءة فورية: |
| - Within level of the grade. | - في حدود مستوى الفرق. |

Head of Department

[Signature]
٢٠١٨

Page 3 of 4

Signatures of Piano Professors

١- *[Signature]*
٢- *[Signature]*
٣- *[Signature]*
٤- *[Signature]*
٥- *[Signature]*
٦- *[Signature]*

Dr. Soad Khan_2017/2018



Piano Program for the Third Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week



Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

1. Scales:

- (Two Octaves)
- Mi^b, Mi, Si (Major)
- do, do[#], sol[#] (Minor) [H & M]
- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.
- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

2. Longo (B):

- (5) exercises (legato & staccato).

3. Czerny (Op. 849 or 636):

- One exercise only.

4. Bach (Little/Shorts Preludes and Fugues (24) Piano Solo):

- (Only one).

5. Sonatine:

- The second and third movements.

6. Piece:

- (One piece) either International or Arabian.

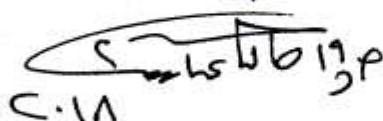
7. Piano Duet or More of Hands (Four hands or Six hands):

- (Only one).

8. Sight Reading:

- Within level of the grade.

Head of Department


C. 18

٤- ن. م. م. م.
٥- م. م. م.
٦- م. م. م.

Signatures of Piano Professors

١- م. م. م.
٢- م. م. م.
٣- م. م. م.



Cairo University

Faculty of Specific Education

Music Education Department

Piano Program for the Fourth Year

Undergraduate Stage

Two Hours per Week

Items:

البنود:

1. Scales:

١. السلالم:

(Two Octaves)

(٢ أوكتاف)

La^b, Fa[#], Do[#] (Major)

لا^b, فا[#], دو[#] (الكبير)

fa, re[#], la[#] (Minor) [H & M]

فا, ري[#], لا[#] (الصغير) [هارموني وميلودي]

- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.

- الأربيج: لجميع التآلفات في الوضع الأساسي.

- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

- الحركة العكسية: للسلم الكبير والسلم الصغير "للهارموني فقط".

2. Czerny (Op. 299):

٢. تشيرني (مصحف ٢٩٩):

- One exercise only.

- تمرين واحد فقط.

3. Bach (Two Part Invention):

٣. باخ (ابتكارات ذات الصوتين):

- (Only one).

- (واحدة فقط).

4. Sonata:

٤. صوناتا:

- The First movement only

- الحركة الأولى فقط.

5. Piece:

٥. المقطوعة:

- (One piece) either International or Arabian.

- (مقطوعة واحدة) إما عالمية أو عربية.

6. Piano Duet or More of Hands or Accompaniment:

٦. العزف الثنائي أو أكثر من أيدي أو مصاحبة:

- (Only one)

- (واحدة فقط).

7. Sight Reading:

٧. قراءة فورية:

- Within level of the grade.

- في حدود مستوى الفرق.

Head of Department

م. د. إيهاب الشاذلي
٢٠١٨

Signatures of Piano Professors

٤- نرمن محمد
٥- محمد محمد
٦- محمد محمد

١- محمد محمد
٢- محمد محمد
٣- محمد محمد



Piano Program for the Fourth Year
Undergraduate Stage
Two Hours per Week



Cairo University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

Items:

1. Scales:

- (Two Octaves)
- La^b, Fa[#], Do[#] (Major)
- fa, re[#], la[#] (Minor) [H & M]
- **Arpeggio:** for all the chords in root positions.
- **Contrary Motion:** for major scale & minor scale "Harmony only".

2. Czerny (Op. 299):

- One exercise only.

3. Bach (Two Part Invention):

- (Only one).

4. Sonata:

- The First movement only

5. Piece:

- (One piece) either International or Arabian.

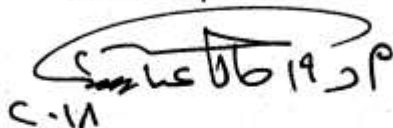
6. Piano Duet or More of Hands or Accompaniment:

- (Only one)

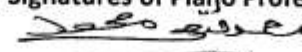
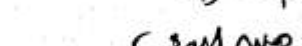
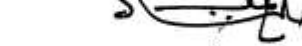
7. Sight Reading:

- Within level of the grade.

Head of Department


C-11

Signatures of Piano Professors

 - 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
 - 6
 - 7