

SONATINEN
SONATINES. SONATINAS.

FÜR PIANO SOLO
VON

ANTON DIABELLI.

OPUS 131 u. 168



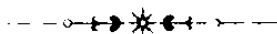
REVIDIERT
UNDMIT FINGERSATZ VERSEHEN
VON

W. RAUCH.

"UNIVERSAL-EDITION"
"AKTIENGESELLSCHAFT"
WIEN — LEIPZIG

INHALT.


1. Sonatine Op. 151, N ^o 1. G dur (<i>Sol majeur</i>) (G major).....	Pag. 3
2. Sonatine Op. 151, N ^o 2. C dur (<i>Ut majeur</i>) (C major).....	8
3. Sonatine Op. 151, N ^o 3. F dur (<i>Fa majeur</i>) (F major).....	14
4. Sonatine Op. 151, N ^o 4. C dur (<i>Ut majeur</i>) (C major)	20
5. Sonatine Op. 168, N ^o 1. F dur (<i>Fa majeur</i>) (F major).	26
6. Sonatine Op. 168, N ^o 2. G dur (<i>Sol majeur</i>) (G major).....	30
7. Sonatine Op. 168, N ^o 3. C dur (<i>Ut majeur</i>) (C major).....	34
8. Sonatine Op. 168, N ^o 4. B dur (<i>Si bémol maj.</i>) (B flat maj.).....	38
9. Sonatine Op. 168, N ^o 5. D dur (<i>Ré majeur</i>) (D major).....	44
10. Sonatine Op. 168, N ^o 6. G dur (<i>Sol majeur</i>) (G major).....	49
11. Sonatine Op. 168, N ^o 7. A moll (<i>La mineur</i>) (A minor).....	54



SONATINE II.

Allegro moderato.

6.

a) Ausführung: 
 Exécution: 