

مستخلص باللغة العربية :

البحث بعنوان صورة الأم في أدب ياسوأوكا شووطاروه - في ضوء تجربة الحرب وغياب الأب عن الأسرة - والبحث باللغة اليابانية، ويتكون من مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة وجدول زمني يعرض حياة وأعمال الكاتب ياسوأوكا وما اكبها من أهم الأحداث، وفي المقدمة يتعرض البحث لأسباب اختيار موضوع البحث ومشكلة وأهداف البحث، وفي الفصل الأول يتناول البحث الخلفية الأدبية والتاريخية للكاتب ياسوأوكا وخصائص تيار أدباء الجيل الثالث الذي ينتمي إليه الكاتب ولمحة عن نشأته وبالذات المحطات المؤثرة في أدبه والفصل الثاني يتطرق فيه البحث إلى أعمال متنوعة للكاتب ياسوأوكا بهدف التعرف على أسلوبه الأدبي، وكذلك يتعرض لبعض الأبحاث السابقة وبعض الأعمال النقدية التي تناولت نقدًا لبعض أعمال الكاتب، وفي الفصل الثالث يركز البحث على تحليل صورة الأم عند الكاتب الروائي ياسوأوكا من خلال عمليين روائيين لذات الكاتب مستخدمًا المنهج الوصفي التحليلي، وفي الخاتمة يلخص البحث الصور المتعددة للأم التي رسمها الكاتب ياسوأوكا من خلال العمليين ومدلول هذه الصورة .

Abstract :

The study is titled in The Image of Mother in Yasuokashoutarou's Novels - Highlighting the Experience of war and Absence of The Father- . The study is written in Japanese language. It consists of introduction ,three chapters ,conclusion, a chronological list of the main events of Yasuoka's life and a bibliography . The introduction explains causes for choosing the theme ,its problem , inquiries and purposes. The first chapter explains Yasuoka's historical and literary background, the " Third Generation " writers' characteristics which Yasuoka belongs to and the circumstances that he was brought up in which had a major effect on his career. In the second chapter the study deals with some analysis of Yasuoka's novels , short stories and some critics' opinions to understand his literary style. The third chapter focuses on two short stories written by Yasuoka Shoutarou, using the analytical descriptive method the study analyses the two stories and highlights the representation of mother in them. The study comes to the conclusion that Yasuoka had drawn several images for the mother in these two stories and explains those images and their significances.