

مستخلص

تحتل العلاقات والصراعات بين ايران وتوران جزءاً كبيراً من صفحات الملحمة الإيرانية والتورانية على حد سواء وخاصة أن هذا النموذج من العلاقات والصراعات قد استمد الكثير من الأفكار الدينية والعقائدية الإيرانية التورانية القديمة تلك التي جسدها الفردوسي في شاهنامته من خلال فكرة الصراع بين الخير والشر .

وإذا كان الصراع بين الأجناس قد إتخذ حيزاً مهماً في أحداث كل من الملحمة الإيرانية والتورانية وتطورها وإزدهارها فقد كان الأتراك التورانيون هم العدو الأكبر بالنسبة للإيرانيين .

تنوعت العلاقات بين ايران وتوران ما بين العلاقات السياسية والإجتماعية والحضارية والصراعات الحربية والعسكرية . وأبرزت الحروب الإيرانية التورانية العديد من الأبطال الملحميين من كلا الجانبين أمثال (رستم ، سهراب ، افراسياب ، كيقباد وغيرهم) .

Abstract

relations and conflicts between Iran and Turan Occupies a large part of the pages of the epic Iranian and Turanian alike , especially that this model of relations and conflicts had drawn a lot of ideas of religious and ideological Iranian and Turanian old those gave Ferdosi in his Shahnamah through the idea of the struggle between good and evil.

If the conflict between the races has been taken as a space important events in all of the Iranian epic and Turanian , development and prosperity was Turanian Turks are the biggest enemy for the Iranians.

Relations Varied between Iran and Turan relations between political, social, cultural and military conflicts and military . And highlighted the wars Iranian Turanian many heroes of both lateral fold (Rustam , Sohrab , Afrasiab , Kikubbad and others) .