



## مقترح لبعض مهارات التدريس التي يمكن استخدامها

### أثناء تدريس الآلات

بحث مقدم من الباحثة

### **نيفين محمد صلاح الدين أحمد القناديلي**

مدرس مساعد- قسم التربية الموسيقية- كلية التربية النوعية- جامعة القاهرة

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في قسم  
التربية الموسيقية - تخصص أوركستراي (كمان)

### الإشراف

أ.د/ ماتيرفا رشدي أمين

أ.د/ محمود محمد عبد الحميد بيومي

عميد المعهد العالی للموسيقى - الكونسرفتوار      أستاذ ورئيس قسم مناهج وطرق تدريس كلية  
أكاديمية الفنون      تربية- جامعه حلوان

أ.م.د/ ريهام فاروق فرج الله

أستاذ مساعد- تدريب السمع - قسم  
التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية  
جامعه القاهرة

## مقترح لبعض مهارات التدريس التي يمكن استخدامها في التربية الموسيقية أثناء تدريس الآلات

### ملخص البحث

#### المقدمة

ان لكل مجال مهاراته الفنية التي تمكن صاحبها من ممارستها بنجاح وفاعلية . فللمجال الطب العديد من المهارات التي يمارسها الطبيب منها قياس الحرارة ، والضغط، والنبض والكشف عن حالة القلب بالسماعة ،الهندسة المعمارية مهارتها الفنية :عمل القياسات المعمارية ووضع المخططات الهندسية وتقدير التكلفة ومهارات اخرى . أما فى مجال الموسيقى يوجد أيضا مهارات يمارسها العازف الموسيقى والمدرس للآلات الموسيقية مهارة الأداء الصوتي ، الأداء العزفي للآلة ،الموهبة فى اكتشاف البراعم فى الموسيقى ،الإبداع والتأليف الموسيقى ،ابتكار الطرق المناسبة لتوصيل المعلومة للطفل،القراءة الوهلية .

وهذا هو الحال بالنسبة لمجال التدريس وجوب تمكن المعلم فى اى تخصص بعده مهارات تعينه على ممارسة التدريس بنجاح وفاعلية وإلا تعرض للفشل مما قد تكون له عواقب وخيمة ليس عليه وحده وإنما على مئات الطلاب الذين يدرس لهم.

وإنقسم البحث الى قسمين:

- الإطار النظري ويشتمل على ( مشكلة البحث - أهداف البحث - أهمية البحث - فروض البحث - منهج البحث - عينة البحث - أدوات البحث - الدراسات السابقة)
  - مقترح الإطار التطبيقي ويتناول تحليل مهارتى تدريس هما(مهارة تهيئة غرفة الصف- مهارة إدارة اللقاء الأول)
- ويختتم البحث بالنتائج.

# **A PROPOSAL OF SOME TEACHING SKILLS THAT CAN BE USED IN MUSIC EDUCATION**

## **Research Summary**

### **Introduction**

Each area has its technical skills, that enable its owner to exercise successfully and effectively .The profession of medicine has many of the skills practiced by the doctor, including measuring temperature, pressure, pulse and detection of heart condition by the stethoscope, and architecture has its technical skills: architectural work measurements and development of engineering plans and cost estimate and other skills.

But In the field of music, there are also skills practiced by musician, and musical instrument teacher has the vocal performance skill, playing performance of the instrument, the talent in discovery of buds in music, creative writing and music, devising appropriate ways to deliver information to the child, instant reading.

This is the case for the field of teaching, as teacher should master, in any discipline,a number of certain skills helping them to practice teaching successfully and effectively, otherwise he may be subjected to failure with probably serious consequences, not only upon him/her alone, but upon the hundreds of students he teaches them.

**The research is divided into two parts:**

Theoretical framework, including ( Research problem – Research objectives – Research importance – Research hypotheses – Research methodology –Research sample– Research tools– previous studies )

Proposed Applied Framework, addressing the analysis of the teaching skills, namely (skill ofpreparing the classroom– Skill of management of first meeting)

The research concludes with results.