



الاسم : محمد محمد مرسى الكحلوي

تاريخ الميلاد : 1952/10/24 م .

محل الميلاد : القاهرة .

عنوان السكن : 24 شارع سراي الجزيرة – الزمالك – القاهرة .

عنوان المراسلة: كلية الآثار . جامعة القاهرة . ت. الكلية - 35675662

ت. العمل: الاتحاد 37042699 - المكتب 33305898

محمول : 01003699872/01223408781

تليفون المنزل: 27358881 فاكس: 37042453

البريد الإلكتروني: MohamedKahlawey@cu.edu.eg / MohamedKahlawey@hotmail.com

Arabarch@yahoo.com

الشهادات العلمية :-

- ليسانس الآثار الإسلامية . كلية الآثار . جامعة القاهرة 1978 م .
- ماجستير الآثار الإسلامية . كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير عام ممتاز 1981 م .
- دبلوم المدرسة الشرقية . جامعة روما 1983 م .
- دكتوراه في الآثار الإسلامية من كلية الآثار . جامعة القاهرة . بمرتبة الشرف الأولى 1985 م .
- التخصص العلمي: الآثار والحضارة الإسلامية . التخصص الدقيق : العمارة الإسلامية .
- أستاذ مساعد بكلية الآثار – جامعة القاهرة .
- أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة 1998 م .

المنح الدراسية :-

- عضو الإجازة الدراسية لمنحة مقدمة من الحكومة الإيطالية لإتمام دراسة الدكتوراه بجامعة روما من 1983-1985 م .
- رشح من قبل الهيئة الألمانية للتبادل العلمي (DAAD) للتدريس بالجامعات الألمانية عام 1985-1986 م .
- رشح على مهمة علمية بجامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية لمدة عام أكاديمي 2001 م .

أستاذ زائر بالجامعات العربية والأجنبية

- * محاضر بجامعة روما 1982:1983 م
- * أستاذ زائر بجامعة فاس المملكة المغربية 1995 م
- * أستاذ مشارك بكلية الآداب – جامعة الملك سعود 1990م-1996 م .
- * أستاذ محاضر وزائر بالجامعات العربية والأوروبية والأمريكية
- * محاضر بجامعة ريفير سايد بلوس انجلوس 1999م.
- * أستاذ زائر بجامعة الجزائر 2002م .
- * أستاذ زائر بجامعة قسنطينة 2002 م.
- * أستاذ زائر بجامعة تلمسان 2003 م .
- * أستاذ زائر بجامعة صنعاء 2009م.
- * أستاذ زائر بجامعة محمد الأول بالمملكة المغربية 2011م.
- * أستاذ زائر بجامعة " جامعة " الباييس باسكو " بأسبانيا " , Universidad del País Vasco) عام 2016م

الوظائف والمهام العلمية:-

- رئيس المجلس العربي للاتحاد العام للآثارين العرب المنبثق عن اتحاد الجامعات العربية عام 2020م وحتى الآن.
- عضو اللجنة العليا للتخطيط والتنمية العمرانية برئاسة بمجلس الوزراء.
- رئيس لجنة العمارة والفنون برابطة الجامعات الإسلامية سابقاً.
- رئيس مجلس إدارة متحف الفن الإسلامي بالقاهرة سابقاً.
- عضو اللجنة العليا للتظلمات بجهاز التنسيق الحضاري – وزارة الثقافة .
- وكيل كلية الآثار جامعة القاهرة سابقاً.
- عضو اللجنة التخصصية للآداب بالمجلس الأعلى للجامعات الآن .
- مستشار لوزير التربية والتعليم بوحدة مركز تطوير التعليم بمصر من 1997 حتى 2001.
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود 1996م.
- رئيس اللجنة المنظمة لأعمال مؤتمرات الآثارين العرب من عام 1998 وحتى الآن.
- خبير استشاري لدى المحاكم المصرية في القضايا المتعلقة بالآثار واعمال الترميم من عام 2002.
- ممثل مصر والمجلس الأعلى للآثار في مؤتمر رؤساء دوائر الآثار العربية الذي عقد بدمشق 2003م.
- عضو لجنة الترقيات والخطط بلجنة الآثار والمتاحف من عام 1412هـ و حتى عام 1414هـ بكلية الآثار والسياحة جامعة الملك سعود – الرياض.
- عضو لجان الترقية والتحكيم الخاصة بترقية الأساتذة والأساتذة المساعدون بكلية الدراسات العليا بجامعة أم القرى – مكة المكرمة من 2004.
- خبير استشاري لدى جمعية المثمنين المصريين من عام 2004 .

- خبير استشاري للمجلس الاعلى للآثار في اعداد التقارير العلمية لمجموعة من اثار القاهرة التاريخية وتقييم اعمال الترميم بها عام 2004م.
- مدير مركز الدراسات والبحوث والاستشارات الأثرية التابع للاتحاد العام للآثارين العرب 2007- حتى الآن.
- أمين اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين للآثار الإسلامية بالمجلس الأعلى للجامعات سابقاً.
- عضو اللجنة العليا لإدارة الازمات بجامعة القاهرة 2004م.
- خبير استشاري المنظمة العربية للثقافة والعلوم (الألكسو) من عام 2005م وحتى الآن.
- رئيس اللجنة المشكلة من المجلس الاعلى للآثار المكلفة بمعاينة المسجد العباسي ببورسعيد عام 2005م.
- رئيس لجنة المجلس الاعلى للآثار الخاصة بمعاينة اعمال الترميم بمجموعة قلاوون عام 2005 م .
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة اسيوط 2006م.
- رشح من قبل الحكومة المصرية في عام 2006 كخبير لدى اليونسكو بشأن الآثار العراقية والفلسطينية.
- كلف من قبل السيد وزير الثقافة بتمثيل مصر في الدورة الثامنة عشر لمؤتمر الآثار والتراث الحضاري بالوطن العربي وموضوعها الرئيسي "تعزيز مواقع التراث الثقافي العربي" في قائمة التراث العالمي والتي عقدت بمدينة الجزائر من 2007/11/18م الى 2007/11/23م.
- مستشار علمي لكرسى بن على لحوار الحضارات بتونس 2007م
- عضو لجنة التظلمات على المباني التراثية التابعة للسيد رئيس الوزراء بجمهورية مصر 2008م.
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة المنوفية 2008م.
- رئيس الوفد المصري المشارك مع خبراء اليونسكو في مشروع أبراج نصير 2008م.
- خبيراً للتراث بمنظمة الاليكسو من عام 2009 حتى الآن.
- مكلف بملف القدس لدى جامعة الدول العربية من 2008 حتى الآن.
- المنسق العام لمؤتمر القدس من قبل جامعة الدول العربية الذي عقد في الدوحة في الفتره من 17-19 يناير 2011.
- عضو مشروع ذاكرة العالم العربي بمركز توثيق التراث الحضاري التابع لمكتبة الإسكندرية 2010م.
- مقرر عام الندوة العلمية الدولية حول العلاقات المصرية الإسبانية عبر العصور والتي عقدت في الفترة من 8-9 ديسمبر 2010م بالتعاون بين كلية الآثار بجامعة القاهرة وجمعية المهتمين بالثقافة الإسبانية .
- مستشار علمي بالمعهد الوطني للتراث بالجمهورية التونسية من 2006 حتى 2010م
- رئيس وفد المجلس العربي وجمعية الآثارين العرب لدى الجمهورية التونسية لتقديم درع الآثارين العرب إلي فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية.
- عضو اللجنة العلمية لتقييم وتحكيم أعمال هيئة التدريس بالجامعة الأردنية .
- عضو اللجنة العلمية لتقييم وتحكيم أعمال هيئة التدريس بالجامعات السودانية .
- خبير منظمة الإيسسكو المكلفة بمناقشة تقرير الاعتداءات الصهيونية على الحرم القدسي بالأردن 2015م وحتى الان.

- عضويات فى الهيئات والجمعيات والاتحادات الاقليمية والمحلية

- عضو بالجمعية التاريخية المصرية من عام 1978 م .
- عضو باتحاد المؤرخين العرب 1990 م .
- عضو بالجمعية السعودية للدراسات الأثرية 1990 م.
- عضو برابطة جمعية ابن بطوطة بطنجة 1993 م .
- ساهم فى إنشاء وتأسيس جمعية الآثارين العرب 1997 م.
- عضو للجنة المنظمة لاحتفالية جامعة القاهرة باليوبيل الذهبى 1997 .
- عضو مركز فقيه للأبحاث والتطوير 1997 م .
- عضو لجنة إدارة الأزمات بجامعة القاهرة .
- عضو مجلس إدارة مركز صيانة الآثار والمخطوطات ومقتنيات المتاحف بكلية الآثار – جامعة القاهرة 1999 م .
- عضو لجنة القدس المنبثقة عن جامعة الدول العربية 2002 م.
- ساهم فى إنشاء وتأسيس مكتبة جمعية الآثارين العرب عام 2003 م.
- عضو لجنة المحافظة على التراث المعماري المصري فى عام 2004 م بالمجلس الأعلى للآثار.
- عضو لجنة النشر العلمى بالمجلس الأعلى للآثار 2006 .
- عضو بلجنة المتابعة لهيئة التعبئة الشعبية بإتحاد المحامين العرب.
- عضو بمؤسسة القدس الدولية.
- عضو اللجنة الاستشارية بالشبكة الدولية حول التراث المعماري والعمراني بالمغرب العربي عام 2016 .
- عضو الاتحاد الدولى للمؤرخين .

الخبرات والمشروعات السابقة فى مجال الآثار والمتاحف واعمال الترميم:

- ساهم فى مشروع مركز تطوير التعليم بوزارة التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية من عام 1997م وحتى 2001م بكتابة تاريخ وآثار مصر الاسلامية على (CD) تحت رعاية رئاسة الجمهورية وقد طبق المشروع على المدارس التجريبية فى مصر .
- ساهم فى إعداد الكتاب المرجع للأمة العربية الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الإليسيكو بالتعاون مع جامعة الدول العربية بكتابة تاريخ وآثار الحضارة الاسلامية من عام 2004م حتى 2008م.
- كلف من قبل المجلس الاعلى للآثار بأعداد دراسة واستشارة فنية حول جامع العباسي بمدينة بورسعيد فى عام 2005م
- قام بإعداد الدراسات الخاصة بمشروع "تعمير روضات الأئمة فى العراق" لصالح منظمة اليونسكو فى عام 2006م بالمشاركة مع مركز إحياء التراث المعماري الأستاذ الدكتور / صالح لمعي.
- وضع تصميم تمثال ابن بطوطة والتي فاز بالجائزة الأولى بمدينة بماكو بمالى فى المسابقة التي أقيمت حول تحديد شخصية ابن بطوطة المغربى 2007م.
- قام بأعداد التصاميم الفنية لتمثال ابن بطوطة وكذلك اعمال التنفيذ لصالح معهد المخطوطات العربية والافريقية بمدينة بماكو بجمهورية مالي عام 2008م.
- قام بأعداد الدراسات الخاصة بمتحف "السلام عليك ايتها النبي صلى الله عليه وسلم" بمكة المكرمة لعام 2009م لصالح مؤسسة روافد الخيرية بالمملكة العربية السعودية، وايضا بقطر ودولة الامارات العربية .
- كلف من قبل المجلس الاعلى للآثار بأعداد تقرير فني شامل عن حالة متحف الفن الاسلامي قبيل استلامه من الشركة المنفذة لأعمال التطوير فى عام 2009م.
- كلف من قبل المجلس الاعلى للآثار بمشروع عمل البطاقات المتحفية للقطع الاثرية لمتحف الفن الاسلامي فى عام 2010م
- كلف من قبل المجلس الاعلى للآثار بدراسة المشروع المقدم من الشركة العربية الاستثمارية لتطوير واحياء منطقة باب العزب "جايدانس فايننشال" عام 2010م.
- شارك فى وضع الأسس والمناهج العلمية بكلية الآثار جامعة مصر .
- شارك فى اعداد مشروع اعادة تأهيل باب العزب بالاشتراك مع مركز احياء تراث الحضارة الاسلامية "الاستاذ الدكتور صالح لمعي" .
- قام بأعداد دراسة اثرية بالتعاون مع المعهد الفرنسي والاتحاد الاوروبي لقطع اثرية بدولة الامارات العربية
- قام بأعداد مشروع حول مدينة ذي جبلة ومسجدها الجامع بالجمهورية اليمنية بتكليف من دائرة الآثار اليمنية .
- قام بإعداد دراسة علمية حول تقييم أعمال التطوير بمتحف الفن الاسلامى لصالح وزارة الدولة لشئون الآثار فى عام 2010م.
- قام بإعداد مشروع طريق الحج المصري المغربى ضمن موسوعة عمارة الحرمين الشريفين الصادرة عن دار الملك عبد العزيز بالرياض 2010م.

- عمل مشروع بحثي بالتعاون مع جامعة فلورنسا بإيطاليا حول " خانقاة الناصر فرج بن برقوق بصحراء المماليك 2018م حيث تم نشره ببحث

"Stone Architectural Decoration in Burji Era: The Northern Mausoleum in the Khanqah of Al-Nasir Faraj Ibn Barquq (Cairo). Contribution to the Knowledge and Conservation Assessment " by Alba Patrizia Santo, Francesco Di Benedetto, Carlo Alberto Garzonio, Elena Pecchioni, Teresa Salvatici and Michele Coppola , *Heritage* 2021, 4(1), 507-523; <https://doi.org/10.3390/heritage4010030>.

- أعمال الحفائر والتنقيب:

- شارك في حفائر القصر العيني 1979. 1980م.
- شارك في حفائر مدينة الزهراء الأندلسية في موسم 1983م.

الدور الاجتماعي في حماية التراث الوطني:

- رئيس وفد الأثاريين العرب المكلف من قبل جامعة الدول العربية.
- التصدي للاعتداءات الإسرائيلية على اثار لبنان.
- التصدي للاعتداءات الإسرائيلية على اثار القدس.
- التعريف بمخاطر الحفائر الإسرائيلية على سلامة المسجد الأقصى.
- تقدم بمشروع الضمانة الدولية لحماية المسجد الأقصى لدا المنظمات الدولية والإقليمية واتحاد المحامين العرب 2007.
- قام بإعداد وثيقة القدس بالجماهيرية الليبية بعد ان وقع عليها أكثر من خمسمائة اثري يمثلون اقطار الوطن العربي من المحيط الى الخليج 2009م.

من اهم القضايا الاثرية:

- قضية وقف مشروع باب العذب من اجل الحفاظ على سلامة وحرمة القلعة .
- قضية وقف مشروع نقل المتحف الاسلامي.
- قضية وقف مشروع بيع قصر البارون بمصر الجديد .
- قضية وقف مشروع هدم مشيخة الازهر بسبب مترو الانفاق.
- قضية التصدي لمشروع ابراج القلعه بأبراج نصير.
- قضية التصدي لاعمال السطو على الاثار الاسلاميه.
- رئيس الوفد المصري المشارك مع خبراء اليونيسكو في مشروع القلعه المعروف بابراج نصير.

النشاط الاعلامي :

- قمت بتسجيل العديد من البرامج التلفزيونية عن تراث مصر بدون مقابل .
- قمت بتسجيل برامج تلفزيونية عن تاريخ المساجد الاثرية لصالح قناة الجزيرة الوثائقية .
- قمت بتسجيل فيلم وثائقي عن المصحف الشريف لصالح محطة BBC.
- قمت بتسجيل فيلم وثائقي عن الخط العربي لصالح محطة BBC.
- قمت بتسجيل فيلم وثائقي حول التعديت الإسرائيلية على القدس الشريف، لصالح التلفزيون المصرى عام 2009م.
- قمت بتسجيل برنامج خاص فى ثلاثين حلقة عن سحر المكان لصالح التليفزيون المصرى .
- قمت بأعداد وتقديم أكثر من برنامج إذاعى عن التراث الحضارى فى مصر وتونس والمغرب وعمان واليمن والسعودية

النشر العلمى

أولاً المهام العلمية

- رئيس تحرير مجلتي الاتحاد العام للآثارين العرب (العربية / الإنجليزية) الصادرة عن المجلس العربى للاتحاد العام للآثارين العرب من 2000م وحتى تاريخه .
- رئيس تحرير حولية الآثارين العرب " دراسات فى آثار الوطن العربى " الصادرة عن المجلس العربى للاتحاد العام للآثارين العرب من 1999م وحتى تاريخه .
- عضو فى الهيئة الاستشارية بالمجلة المصرية للآثار الإسلامية " مشكاة "
- عضو فى هيئة تحرير مجلة " أشنونا للدراسات الإنسانية " مجلة فصلية تعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية تصدر عن رابطة أشنونا للكفاءات العلمية .
- عضو فى الهيئة الاستشارية بمجلة " أدوماتو " مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بآثار الوطن العربى.
- عضو فى الهيئة الاستشارية بمجلة شيدت الدولية الصادرة عن جامعة الفيوم.
- عضو فى الهيئة الاستشارية Ejarc بمجلة الصادرة عن جامعة سوهاج.

ثانياً: النشر

أ/ الموسوعات العلمية:

- 1- الموسوعة العربية العالمية، ثلاثون جزء، تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز، المملكة العربية السعودية – الرياض، شارك فى أعمال الموسوعة بكتابة موضوعات متخصصة فى الآثار الإسلامية وهي علي النحو التالي :

- | | | |
|---------------------------|-----------------------|---------------------|
| أ- طرز العمارة الإسلامية. | ب- السكة الإسلامية | ج- الآثار الإسلامية |
| د-المخطوطات الإسلامية | هـ- تطور عمارة المسجد | |

- 2- الكتاب المرجع فى تاريخ الأمة العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تم الاشتراك بالتأليف فى المجلد الثالث: الأوج والأزدهار القسم الثانى: التنظيم والإزدهار الحضارى، تونس، 2006م / وايضا بالقسم الثالث : مظاهر الرقى وإسهامات العرب فى الحضارة الإنسانية ، تونس ، 2007م

ب/ الكتب

- آثار مصر الإسلامية في كتابات الرحالة المغاربة والأندلسيين، دار المصرية اللبنانية، 1994م
- بحوث ودراسات في المغرب والأندلس، جامعة القاهرة، 1999م .
- مساجد المغرب والأندلس في عصر الموحدين، جامعة القاهرة،، 2000.
- المسجد الأقصى ومخاطر أعمال التنقيب في ضوء تقارير خبراء الآثار، الاتحاد العام للآثارين العرب، 2004م
- كتاب اثاث الرسول، اصدار مؤسسة روافد الخيرية، 2009م.

ج/ الدوريات العلمية المحكمة

- "ثريات من النواقيس في جامع القرويين بمدينة فاس"، *الدارة*، 1992، 161 – 123.
- "قبة الضلوع المتقاطعة في المغرب والأندلس في عصر المرابطين"، *الدارة*، 1995، 82-55.
- "القباب المقنصة في المغرب الأقصى في عصر المرابطين" *مجلة التاريخ والمستقبل*، مج 1، ع 1، 1993، 176-234.
- قبة العقود المركبة، *مجلة دار الملك عبد العزيز*
- "المدارس المغربية دراسة أثرية معمارية"، *العصور*، 1991، 167-71.
- "السقايات المغربية بمدينة فاس ومراكش دراسة اثارية مقارنة مع الأسبلة المملوكية بالقاهرة" *مجلة كلية الآداب بقنا*، 1995، 384-315.
- " أثر مراعاة اتجاه القبلة وخط تنظيم الطريق على مخططات العمائر الدينية المملوكية بمدينة القاهرة" *مجلة كلية الآثار -جامعة القاهرة*، 1996، 187-77.
- "مراكز صناعة الحرير في الأندلس من خلال النصوص التاريخية مع تطبيقات على بعض من منسوجاتها الحربية" *مجلة كلية الآثار -جامعة القاهرة*، 1990، 264-201.
- "مقاصير الصلاة في العصر الإسلامي دراسة أثرية معمارية" *مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة*، 1989، 208-272.
- " فكرة التماثل والإتزان في العمارة الإسلامية" *مجلة الاتحاد العام للآثارين العرب*، ع.1، 2000، 259-151
doi: 10.21608/jguaa.2000.2392
- " ظاهرة المآذن متعددة الرؤوس في مصر وتونس ودلالاتها" *مجلة الإتحاد العام للآثارين العرب*، 7، 2006،
doi: 10.21608/jguaa.2006.2524، 173-122
- "إطلالة جديدة على أسس تصميم عمارة المسجد النبوي

Journal of the General Union of Arab Archaeologists, Vol.6, N°.3, Festschrift dedicated to Professor Ali Radwan, 2021, 161-183.

- "إطلالة جديدة على أسس تصميم عمارة المسجد الأقصى" مجلة الإتحاد العام للآثار العرب، مج23، ع.2،
doi: 10.21608/jguua.2022.135519.1244 ,375-333,2022

د/ المؤتمرات العلمية المنشورة

- "عمارة المدرسة بين مصر و المغرب دليل علي التواصل الحضاري" حولية الاتحاد العام للآثار العرب
"دراسات في آثار الوطن العربي"، 1999, 638-599, doi: 10.21608/cguua.1999.40843
- "السمات المعمارية بين مساجد دهلي ومساجد الغرب الإسلامي" ندوة الآثار الإسلامية في شرق العالم
الإسلامي، 30 نوفمبر-1 ديسمبر 1998، 75-45.
- "إشكالية الحفاظ على التراث العمراني في الوطن العربي دراسة حول المخاطر والحلول" مجلة الاتحاد العام
للآثار العرب، ع.8، 2007، 86-70.
- "عرفاء البناء في المغرب والأندلس وأهم أعمالهم المعمارية" السجل العلمي لندوة الأندلس قرون من
التقلبات والعطاء، 1996، 250-199.

هـ/ المنشورات

- نصوص الرحالة المغاربة والأندلسيين في خدمة الآثار- منشورات وزارة الثقافة 1999م.
- المزارات الدينية في مصر، منشورات وزارة السياحة 2002م.
- نصوص الرحالة في خدمة الآثار، صدر عن وزارة الثقافة بجمهورية مصر العربية 2003م.
- مخاطر الحفائر الإسرائيلية على المسجد الأقصى، منشورات اتحاد الجامعات العربية 2004م
- إطلالة على معالم الحضارة والآثار في الحضارة الإسلامية.
- التراث المعماري المصري في القرنين 19 / 20 م مقدم لجهاز التنسيق الحضاري 2008م
- مختصر تاريخ العمارة والحضارة الإسلامية،
- الوكالات والفنادق والسماسر،
- مخاطر أعمال التنقيب العشوائي على عمارة المسجد الأقصى منشورات الجامعة الإسلامية بغزة.

ز- قيد النشر

- كتاب فقه العمارة الإسلامية.
- كتاب تاريخ العمارة في حضارة المغرب والأندلس تحت الطبع

ابحاث مشتركة :

- محمد محمد الكحلاوى، عبد الرحيم حنفى ، الاحجار الشاهدية بمدينة ولاته الموريتانية دراسة أثرية، حولية الاتحاد العام للآثارين العرب "دراسات في آثار الوطن العربي"، 21, 2018, 756-731. doi: 10.21608/cguaa.2019.55706
- محمد محمد الكحلاوى، نهال عادل عبد الصمد ، تخطيط مدينة فاس في ضوء أحكام فقه العمران، حولية الاتحاد العام للآثارين العرب "دراسات في آثار الوطن العربي"، 21, 2018, 889-854. Doi : .10.21608/CGUAA.2019.55713
- " العمارة التقليدية بمنطقة الجريد عمارة المسكن نموذجاً" مجلة الإتحاد العام للآثارين العرب، مج.23، ع.2، 2022، 499-467, 1240. doi: 10.21608/jguaa.2022.129667.1240

المؤتمرات العلمية

الهبة المنظمة	عنوان البحث	اسم المؤتمر	تاريخ الانعقاد	
		المؤتمر الثامن للفن التركي	1978م	1)
كلية الآداب – جامعة القاهرة	أثر المئذنة الآسيوية علي مآذن العالم الإسلامي	ندوة العرب و آسيا بكلية الآداب – جامعة القاهرة	1989	2)
كلية الآثار – جامعة القاهرة	مراكز صناعة الحرير في الأندلس مع تطبيقات لأهم منتجاتها الفنية	ندوة طرق الحرير التابعة لليونسكو و التي عقدت بكلية الآثار – جامعة القاهرة	1990	3)
جامعة الدول العربية	نصوص الرحالة المغاربة في خدمة الآثار في مصر	مؤتمر العلاقات المغربية المصرية	1991م	4)
كلية الآثار – جامعة القاهرة	خصائص الفن المعماري في المغرب و	ندوة اللقاء العلمي لكلية الآثار – جامعة القاهرة	1991م	5)

	الأندلس			
	عرفاء البناء في المغرب و الأندلس وأهم أعمالهم المعمارية	المؤتمر الدولي "الأندلس قرون من التقلبات و العطاءات"	1993م	6)
كلية الآداب ورابطة الجامعات الإسلامية	دراسة للحياة الفنية في الأندلس من واقع توقيعات الصناع و الفنانين الأندلسيين على أعمالهم الفنية	ندوة (الأندلس الدرس والتاريخ) بجامعة الإسكندرية	15-13 ابريل 1994م	7)
كلية الآداب جامعة الملك سعود	أثر إتجاه القبلة و خط تنظيم الطريق و حقه علي مخططات العمائر الدينية المملوكية بمدينة القاهرة	ندوة اللقاء العلمي بكلية الآداب جامعة الملك سعود	1995م	8)
	آثار القاهرة الإسلامية في كتابات الرحالة ابن بطوطة	الندوة الدولية – التي عقدت بالمملكة المغربية بمدينة طنجة	12-17 ابريل 1997م	9)
كلية الآثار – جامعة القاهرة	السمات المعمارية بين مساجد دلهي و مساجد الغرب الإسلامي	آثار وحضارة شرق العالم الإسلامي	30 نوفمبر وحتى 1 ديسمبر 1998	10)
الاتحاد العام للآثارين العرب	عمارة المدرسة بين مصر و المغرب دليل علي التواصل الحضاري	مؤتمر الاتحاد العام للآثارين العرب الملتقى الثاني	1999م	11)

جمعية الآثار اليونانية الرومانية بالإسكندرية	الدلالات العقائدية في العمارة الإسلامية	ندوة جمعية الآثار اليونانية الرومانية بالإسكندرية	2000م	12)
كلية الآداب – جامعة الإسكندرية	الدلالات الدينية في الفن الإسلامي	ندوة كلية الآداب – جامعة الإسكندرية	2000م	13)
	سمات الفن المعماري في اليمن في عصر بني رسول	مؤتمر الآثار اليمنية تحت مسمى صنعاء صانعة الحضارة بمناسبة اختيار صنعاء عاصمة الثقافة العربية	2004م	14)
جامعة الدول العربية	إشكالية قوانين حماية الآثار في الوطن العربي	مؤتمر الحماية القانونية للآثار العربية	2004م	15)
وزارة الثقافة والتراث التونسية	استخدام التقنيات الحديثة في مجال الدراسات الأثرية تطبيقاً على حصر المواقع والمعالم الأثرية في مدينة القاهرة من خلال برنامج نظم معومات الجغرافية	مؤتمر تكنولوجيا المعلومات وإحياء التراث	2004م	16)
المعهد الوطني للتراث بمدينة تونس واليونسكو	مشروع صيانة مدينة المهديّة ومسجدها الجامع كمعلم من التراث الثقافي المادي	ورشة عمل	12-16 ديسمبر 2005م	17)
	القيم الجمالية في الفن الإسلامي	المنتدى الثقافي العالمي الثاني والذي عقد في الأردن	4-7 سبتمبر 2005م	18)

		المؤتمر الدولي الثاني للبحوث العلمية وتطبيقاتها	16-17 ديسمبر 2005م	19)
	مخاطر مشروع مركز القاهرة المالي على قلعة صلاح الدين الايوبي في القاهرة	أعمال الجمعية المصرية لتشريعات الصحية والبيئية	5-6 يونيو 2006م	20)
وزارة الحج	حجة الوداع وأثرها في بناء عالمية الحضارة الإسلامية	ندوة الحج الكبرى "حجة الوداع شعائر وقيم"	12-14 - ديسمبر 2007م	21)
	الاسكندرية ودورها الحضاري في حركة الإنتقال التأثيرات الفنية المتبادله بين المشرق والغرب الإسلامي	مؤتمر الاسكندرية	يونيو 2008 م	22)
	أثر الاعتداءات الاسرائيلية على الحرم القدسي	المؤتمر الدولي عن مستقبل القدس الذي عقد في تركيا	16- ابريل - 2008	23)
	أثر حق الطريق والإرتفاق علي مخططات العمائر الدينية والمدنية	المؤتمر الدولي الثاني للعمارة والفنون الإسلامية "صنعاء"	2009	24)
	جامع القيروان بين الأصالة المعمارية والقيم الجمالية	الندوة العلمية الثالثة حول القيروان ووجهتها: دراسات جديدة في الآثار والتراث	1-4-2009م	25)
	الشواهد الاثرية الفاطمية بين مدينتي المهديّة والقاهرة	ندوة العلاقات المصرية المغربية بجامعة المهديّة	2009م	26)

جامعة الباسك الأسبانية	التواصل والتسامح بين الإسلام والآخر "في ضوء الشواهد الأثرية	المؤتمر الدولي "قرون من الثقافة العربية في الأندلس ولغة وتاريخ وفنون"	مايو 2010م	27)
	إشكالية الحافظ على التراث العمراني في الوطن العربي - دراسة حول المخاطر والحلول -	الندوة الثانية لمجلة أدوماتو الانسان والبيئة في الوطن العربي في ضوء الاكتشافات الأثرية- مدينة الجوف - السعودية	2010/5/6-4م	28)
	مفهوم حق الطريق في العمارة الإسلامية وأثره على مخططات العناصر الدينية والمدينة	المؤتمر الدولي الثاني للعمارة والفنون الإسلامية -الطرز - الخصائص- والمضامين المشتركة صنعاء	6-4 مايو 2010م	29)
	مخاطر أعمال التنقيب الإسرائيلية على عمارة المسجد الأقصى		2010م	30)
بالتعاون مع كلية الآثار جامعة القاهرة- قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار، جامعة القاهرة	إطلاله على المساجد الأندلسية في العمارة المغربية والمصرية الطرز الموريسكي في المساجد الأندلسية	الندوة العلمية الدولية حول العلاقات المصرية الأسبانية عبر العصور " الصلات الحضارية "	9-8/ديسمبر 2010/م	31)
	قضية أثرية حماية المواقع الأثرية في الوطن العربي	مؤتمر الإتحاد العام للآثار العرب	2011م	32)
المجلس الأعلى للآثار	آثارنا والحفاظ عليها	ندوة المجلس الأعلى للآثار	23/6/2011	33)

مركز أبداع قبة الغورى	الاسلام والاخر من خلال الشواهد الأثرية	مركز إبداع "قبة الغورى" التابع لصندوق التنمية الثقافية	6/24/2011	34)
دارة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة		مؤتمر الحج ودروبه ضمن موسوعة الحج والحرمين الشريفين	3-7 ديسمبر 2011م.	35)
المعهد العالى للقرارات والدراسات القرآنية بجامعة العلوم الإسلامية	أعمال الزخرفة والتذهيب وعلاقتها بعلامات ضبط القراءة والوقف والتقسيم بالمصحف الشريف	مؤتمر المصحف الشريف ومكانته فى الحضارة الإسلامية بالمملكة الأردنية الهاشمية	13- 2011/12/15م	36)
	مخاطر أعمال الحفر على عمارة المسجد الاقصى	المؤتمر الدولي للدفاع عن القدس	17-فبراير 2012 بدولة قطر	37)
	دراسة حالة لواقع التراث العربى بعد التغيرات التي شهدتها المنطقة العربية	مؤتمر التراث والاثار في الوطن العربي تحت رعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم	17-مارس 2012م. الجزائر	38)
مؤتمر الاتحاد العام للآثار بين العرب	العمارة الإسلامية المغربية بين دلالة الأثر ووظيفية المضمون	مؤتمر الاتحاد العام للآثار بين العرب بوجدة	2012	39)
وزارة الدولة لشئون الآثار بالتعاون مع منظمة التعاون الإسلامى ومركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة	أهمية التراث الثقافى والمحافظة علىه الرؤية الإسلامية للتراث الحضارى	ندوة أهمية التراث الثقافى والمحافظة علىه الرؤية الإسلامية للتراث الحضارى بقصر المنيل	31/ 1/ 2013	40)

الإسلامية	بقصر المنيل			
دار الآثار الإسلامية بدولة الكويت	الرمزية والدلالة في الفن والعمارة الإسلامية	الموسم الثقافي العشرون لدار الآثار الإسلامية بدولة الكويت	6/4/2015	41)
	لمحات مضيئة من التراث الحضارى فى الأندلس	أمسية بيت السنارى	2015/ 2 /4	42)
المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب	حاضر ومستقبل المسجد الأقصى فى ظل مشروع قرار اليونسكو باعتبار الأقصى موقعاً إسلامياً خالصاً	مؤتمر الإتحاد العام للآثاريين العرب التاسع عشر بجامعة المنصورة	2016	43)
ارسيكا	مخاطر التطرف والصراعات المسلحة على مستقبل التراث فى الوطن العربي	المؤتمر الدولي لحماية التراث الثقافى فى العالم الإسلامى فى الفترة باسطنبول	من 1-2 نوفمبر 2017	44)
الأزهر الشريف	مخاطر دعاوى التطرف وأثرها السلبى على مستقبل التراث والآثار فى الوطن العربي	المؤتمر الأول للأزهر الشريف بالتعاون مع جامعة الدول العربية	ديسمبر 2017	45)
دار الأوبرا المصرية	القاهرة التاريخية بين الأصالة والمعاصرة وتحديات الحاضر	ندوة مستقبل القاهرة التاريخية	2018-10-3	46)
دار الأوبرا المصرية	القاهرة التاريخية بين الأصالة	ندوة مستقبل القاهرة التاريخية بدار	2018	47)

	والمعاصرة وتحديات الحاضر	الأوبرا المصرية		
	سرقة الآثار بين المخاطر والحلول	مؤتمر التراث والآثار رمز حضارة الأمم وهويتها	/26-25 نوفمبر /2018	48)
هيئة الفجيرة للسياحة والآثار	إطالة على التجربة المصرية في الحفاظ على القاهرة التاريخية في ظل قانون 144	مؤتمر الفجيرة الثالث المباني التاريخية وطرق الترميم	12-11 ديسمبر 2019/م	49)
جامعة الدول العربية	واقع المسجد الأقصى في ظل المشروع الصهيوني	الإحتفال بيوم التراث الثقافي العربي	2019	50)
الجهاز القومى للتنسيق الحضارى	القاهرة التاريخية بين الأصالة والمعاصرة وتحديات الحاضر			51)